



## BESØG PÅ CASPAR DAVID FRIEDRICH-UDSTILLINGEN I DRESEN I ANLEDNINGEN AF MALERENS 250-ÅRS FØDSELS DAG

21. -24. oktober 2024 med bus

### AFGANGE & PRISER

- 21/10/2024 – 24/10/2024 med rejseledere Torsten Granov, cand.mag. og direktør, Allis Helleland, mag.art.
  - Pris: 4.985 kr.
  - Depositum: 1.000 kr.

### KORT DAGSPROGRAM

250-året for maleren Caspar David Friedrichs fødsel fejres over hele Tyskland. Der har været store udstillinger i Hamborg og Berlin, og nu sluttet året af med endnu en stor udstilling med Caspar David Friedrichs værker i Dresden.

Sammen med rejselederen, mag.art. Allis Helleland, tidligere direktør for Statens Museum for Kunst, besøger vi den gamle kulturby Dresden, hvor Caspar David Friedrich levede og arbejdede i mange år.

Dag 1: Med bus og færge til Dresden. Undervejs fortælles der om Caspar David Friedrich, tysk malerkunst og om Dresden.

Dag 2: Besøg på de to Caspar David Friedrich-udstillinger i Albertinum og Dresdens Kuperstichkabinet

Dag 3: Byrundtur til fods i Dresden. Eftermiddagen er fri til at nyde Dresden på egen hånd.

Dag 4: Afrejse mod Danmark

## UDFØRLIG REJSEBESKRIVELSE

Udstillingen på Albertinum handler meget om hans påvirkning fra de gamle mestre, som han kunne se på Gemäldegalerie i Dresden, og som han brugte i sin undervisning, mens han var professor på Kunstakademiet.

Udstillingen på Dresdens Kuperstichkabinet viser mange af hans tegninger, som dannede grundlag for malerierne. Her kommer man tæt på kunstnerens arbejdsproces.

Hans virke som professor ved Kunstakademiet sammen med JC Dahl var kendt som en nordisk avanceret undervisning, som han havde lært det i København. Hans bevarede grav på Trinitatis Kirkegård i Dresden tiltrækker stadig mange af hans beundrere.

I Dresden findes en række museer og historiske bygninger. En del af dem blev ødelagt under de store bombeangreb under krigen, men meget er, som Frauenkirsche, genopbygget.

Der bliver i Dresden lejlighed til at se flere af bygningerne og museerne. Dresden er også en spændende by med mange forretninger, caféer og restauranter. Vi bor midt i Dresden i gåafstand fra udstillingerne.

**Dag 1:** Busrejsen begynder i Aarhus kl. 5.30. Vi kører gennem Jylland over Fyn til Køge, her møder vi en shuttlebus, der afgår fra København kl. 8.15. Vi kører til Gedser og tager færgen til Rostock videre herfra ad motorvejen til Dresden.

Undervejs i bussen fortæller rejselederne om Caspar David Friedrich og tysk malerkunst og om Caspar David Friedrichs position som Adolf Hitlers yndlingsmaler under nazismen. Der fortælles også om Dresden som kulturby og om krigens ødelæggelser.

**Dag 2:** Besøg på de to Caspar David Friedrich-udstillinger. På den store udstilling i Albertinum får vi en rundvisning. På den mindre udstilling med tegninger ledsages deltagerne af Allis Helleland. Der er også tid til at se på den smukke by.

**Dag 3:** Om formiddagen er der en byrundtur til fods i Dresden. Byen rummer både klassiske bygninger, genopførte bygninger og historien om bombekrigen. Eftermiddagen er fri til at nyde Dresden på egen hånd.



**Dag 4:** Afrejse om morgenen. Hjemkomst til Køge ca. kl. 17 til Aarhus ca. kl. 20.00.

## I PRISEN ER INKLUDERET

- 3 nætter på hotel midt i Dresden, tæt på museer og seværdigheder.
- Bustransport i moderne langtursbus fra Aarhus og København og Køge til Dresden og retur.
- Fægebillet Gedser/Rostock
- Morgenmad alle dage
- Entre og rundvisning på Kaspar David Friedrich-udstillingerne
- Byrundtur til fods i Dresden blandt andet til Frauenkirche
- To ekspertrejseludere, der er med på hele turen
- Alle skatter afgifter og gebyrer

Tilkøbsmuligheder:

- Enkeltværelsestillæg: kr. 1.200,-

## OPSAMLINGSTEDER

På vores hjemmeside, på [cultours.dk/opsamlingssteder](https://cultours.dk/opsamlingssteder), kan du se, præcis hvor bussen samler dig op når du er på busrejse med Cultours.

Det er vigtigt, at du står det rette sted, på det rette tidspunkt, da turen ellers bliver forsinket. Har du problemer med at finde os kan du altid kontakte os via det telefonnummer du har modtaget med din slutmail.



Den sidste store nationale udstilling i anledningen af Caspar David Friedrich, 250 år Caspar David Friedrich står i dag som en af Tysklands største og mest kendte kunstnere. Hans relativt få malerier er stærkt efterspurgte og dyre og findes i dag mest på museer over hele verden.

Efter hans "genopdagelse" i anledning af den store tyske kunstudstilling i 1906 voksede hans ry enormt, og som en af Adolf Hitlers yndlingsmalere blev han identificeret med nazismen. Efter 1945 var der kun få, der beskæftige sig med ham.

I 1972 åbnede Tate Gallery en stor udstilling med Caspar David Friedrichs værker, og han var dermed taget til nåde. Hans ry og berømmelse er i dag større end nogensinde.

I dag er store udstillinger med Caspar David Friedrichs værker sjældne og meget søgte, og der vil formentligt gå mange år inden der igen arrangeres så store udstillinger af hans værker som i jubilæumsåret.